

Dans une yourte rouge, j'écris ton nom, Liberté.

A Paul Eluard

Pousser la porte, entrer dans le rêve. Pénétrer dans une tente circulaire, tourner en rond dans sa tête. Glisser dans la nuit, voir clair en soi. Frôler la mort, revenir à la vie, blanc comme un mineur de charbon, ou rouge comme le diable qu'on tire toujours par là. Perdre pied, prendre le sien. Le verbe est toujours le plus fort, quand les images s'évadent.